



# PRENDRE LA PAROLE EN PUBLIC

## SPÉCIFIQUE



*Prendre la parole en public est un instant particulier pour le manager. Emotions, trac, trous de mémoire, bafouillements, sont autant de facteurs qui risquent de le paralyser et de l'empêcher de donner le meilleur de lui-même. Connaître les trucs et astuces des bons orateurs, journalistes, acteurs, hommes politiques est un atout indéniable au moment de se lancer. Que ce soit lors d'une réunion structurée, d'une allocution improvisée ou d'un discours particulier, l'image donnée par le manager sera plus ou moins bonne suivant les techniques auxquelles il aura recours. Attention danger !*

## OBJECTIFS

- Savoir apprivoiser son trac
- Mettre son corps au service de son langage
- Elaborer un message synthétique et cohérent
- Prononcer ses discours et ses allocutions avec aisance
- S'approprier les principes de l'improvisation
- Optimiser sa conduite de réunion

## MODALITÉS D'ANIMATION

Alternance :

- d'exposés théoriques
- de travaux de recherche en sous-groupe et en individuel avec restitution
- de débats, de témoignages, de partages d'expérience
- d'ateliers de simulation
- de visionnage de vidéos de management

## PUBLIC CONCERNÉ

Managers opérationnels, chefs d'équipe, cadres de proximité et cadres intermédiaires, nouveaux managers ou tout public ayant à prendre la parole face aux autres

## PRÉREQUIS

Aucun

## DURÉE

2 jours (14h00)

## NOMBRE DE PARTICIPANTS

3 à 12 personnes

## TARIF

Selon grille tarifaire

## PROGRAMME

### **Réussir à gérer son trac**

- La technique RX5
- Les grands principes d'une prise de parole qui démarre bien

### **Savoir prononcer un discours écrit**

- Les techniques de ponctuation
- La lecture en trois temps
- La gestion du pupitre et du micro

### **Etre capable d'élaborer un discours clair**

- Les trois modes possibles de structuration d'une pensée
- L'utilisation efficace des fiches
- Les parasites de l'orateur

### **Réussir à improviser**

- Vraie et fausse improvisation
- Les réflexes pour rebondir avec naturel
- L'équilibre magique : souffle, stabilité, conviction et fluidité

### **Bien communiquer avec les gestes**

- L'importance de la communication par-delà les paroles
- Les 5 indices de communication non verbale : l'image, le regard, la manière de dire les choses, la voix et la gestuelle

### **Animer efficacement les réunions**

- L'objectif et le séquençement
- Le lancement grâce à la technique COMA
- L'animation pertinente mixant prise de parole et écoute